

Аннотации к дополнительным образовательным программам МАДОУ – детский сад № 449

№ п/п	Наименование образовательной программы	Направленность	Краткая аннотация
1.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Акварелька»	Художественная	<p>Программа для детей 3-7 лет, срок реализации 4 года.</p> <p>Цель: Формировать художественное мышление и нравственные черты личности через различные способы рисования.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Вызвать интерес к различным изобразительным материалам и желание действовать с ними; – Побуждать детей изображать доступными им средствами выразительности то, что для них интересно или эмоционально значимо; – Создавать условия для освоения цветовой палитры, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков; – Помогать детям в создании выразительных образов, сохраняя непосредственность и живость детского восприятия, деликатно и тактично способствовать развитию содержания, формы, композиции, обогащению цветовой гаммы рисунков; – Постепенно, с учетом индивидуальных особенностей, повышать требования к изобразительным умениям и навыкам детей, не делая их предметом специальных учебных знаний; – Способствовать возникновению у ребенка ощущения, что продукт его деятельности – рисунок интересен другим (педагогу, детям, родителям, сотрудникам детского сада). <p>Направленность целей, задач и содержание дополнительного образования не повторяют задачи образовательных областей развития, определенные Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 года № 1155).</p> <p>Во время реализации программы большинство занятий строится в игровой форме, которая соответствует особенностям дошкольников и облегчает необходимость многократного повторения упражнений.</p>

2.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Детский фитнес»	Физкультурно-спортивная	<p>Программа для детей 3-7 лет, срок реализации- 4 года.</p> <p>Цель: Укрепление здоровья и всестороннее физическое развитие личности ребенка, с высоким уровнем развития морально-волевых качеств и стремления к здоровому образу жизни.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Укрепление здоровья и всестороннее физическое развитие детей. 2. Воспитание высоких моральных и волевых качеств; развитие специальных физических качеств личности. 3. Формирование потребности ведения здорового образа жизни. 4. Удовлетворение двигательной потребности. 5. Формирование жизненно важных двигательных умений и навыков. 6. Воспитание высоких моральных и волевых качеств; развитие специальных физических качеств личности. <p>Направленность целей, задач и содержание дополнительного образования не повторяют задачи образовательных областей развития, определенные Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 года № 1155).</p> <p>Во время реализации программы большинство занятий строится в игровой форме, которая соответствует особенностям дошкольников и облегчает необходимость многократного повторения упражнений.</p>
3.	Дополнительная	Социально-педагогическая	<p>Программа для детей 5-7 лет, срок реализации 2 года.</p> <p>Цель программы – способствовать общему развитию ребенка, формируя предпосылки учебной деятельности.</p> <p>Задачи программы:</p>

	<p>общеобразовательная общеразвивающая программа «Грамотейка»</p>		<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие познавательных психологических процессов у детей (внимание, память, восприятие, мышление, воображение). 2. Развитие устной речи. 3. Знакомство с буквами русского алфавита 4. Подготовка к освоению грамоты путем формирования фонетического восприятия и слуха. 5. Формирование элементарных арифметических и геометрических представлений. 6. Развитие мелкой моторики рук. 7. Социализация детей и их психологическая подготовка к обучению в школе. <p>Программа состоит из двух модулей. У каждого модуля свои предметные цели и задачи.</p>
4.	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Креатив- творение»</p>	Художественная	<p>Программа для детей 3-7 лет, срок реализации 4 года.</p> <p>Цель: Содействие всестороннему развитию способностей ребенка дошкольного возраста, создание условий для динамики творческого роста и поддержания пытливого стремления ребенка узнать мир во всех его ярких красках и проявлениях.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить способам создания самостоятельных предметов и поделок, поощрять вариативность и нестандартное решение отдельных задач. - Воспитывать у детей интерес к художественному ручному труду, формируя образное представление у детей, воспитывая и развивая их творческие способности. - Развивать у детей чувство пропорции, гармонии цвета, чувство композиции и ритма. - Формировать технические умения и навыки в работе с разнообразным материалом, в том числе – нестандартным. - Развивать сенсорные эталоны формы, величины, цвета. - Развивать тактильную чувствительность мелкой ручной моторики, эстетического вкуса. - Формировать умение предварительно планировать ход работы над изделием (устанавливать логическую последовательность

			<p>изготовления поделки).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Определять приемы работы и инструменты, контролировать свою работу (определять правильность действий и результаты, оценивать качество готовых изделий). - Дать возможность самостоятельно открыть для себя волшебный мир листа бумаги, превратить его в облака, снег, радугу и т.п., постичь свойства, структуру, насладиться палитрой цветовых гамм, сочетанием комбинаций различных форм, величин.
5.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Хореография»	Художественная	<p><u>Цель программы</u> – приобщить детей к танцевальному искусству, способствовать эстетическому и нравственному развитию дошкольников. Привить детям основные навыки умения слушать музыку и передавать в движении ее многообразие и красоту. Выявить и раскрыть творческие способности дошкольника посредством хореографического искусства.</p> <p><u>Задачи:</u></p> <p><i>Образовательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Обучить детей танцевальным движениям. • Формировать умение слушать музыку, понимать ее настроение, характер, передавать их танцевальными движениями. • Формировать пластику, культуру движения, их выразительность. • Формировать умение ориентироваться в пространстве. • Формировать правильную постановку корпуса, рук, ног, головы. <p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Развить у детей активность и самостоятельность, коммуникативные способности. • Формировать общую культуру личности ребенка, способность ориентироваться в современном обществе. • Формировать нравственно-эстетические отношения между детьми и взрослыми. • Создание атмосферы радости детского творчества в сотрудничестве.

			<p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать творческие способности детей. • Развить музыкальный слух и чувство ритма. • Развить воображение, фантазию. <p>Оздоровительные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • укрепление здоровья детей.
6.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Разрисуй-ка»	Художественная	<p>Цель программы: развитие художественно-творческих способностей дошкольников посредством изобразительной деятельности.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формирование элементарных навыков и умений изобразительной деятельности, усвоение знаний о разнообразных материалах, используемых на занятиях рисованием; • формирование творческой активности, художественного вкуса; • формирование навыков сотрудничества; • развитие сенсорных способностей восприятия, чувства цвета, ритма; • развитие умений подчинять изобразительные средства, способы изображения собственному замыслу, поставленной изобразительной задаче; • развитие мелкой моторики; • развитие творческих способностей в рисовании; воображения, зрительной памяти, гибкости и быстроты мышления; воспитание выдержки, волевого усилия, организованности, аккуратности, самостоятельности, умения начатое дело доводить до конца.

7.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Маска»	Художественная	<p>Цель: Содействие разностороннему развитию дошкольников 5-7 лет средствами комплексного подхода в художественном образовании через музыкально-театрализованную деятельность, через развитие творческого потенциала личности ребенка.</p> <p>Задачи:</p> <p>Формировать целостное представление о театральном и музыкальном искусстве, обобщих и специальных понятиях; расширять общий и музыкальный кругозор.</p> <p>1.1.2. Принципы и подходы.</p> <p><i>Принцип адаптивности</i>, обеспечивающей гуманный подход к развивающейся личности ребёнка.</p> <p><i>Принцип развития</i>, предполагающий целостное развитие личности ребёнка и обеспечение готовности личности к дальнейшему развитию.</p> <p><i>Принцип психологической комфортности</i>, предполагает психологическую защищённость ребёнка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации.</p> <p><i>Принцип целостности содержания образования</i> - представление воспитанника о предметном и социальном мире должно быть единым и целостным.</p> <p><i>Принцип смыслового отношения к миру</i> - ребёнок осознаёт, что окружающий его мир – это мир, частью которого он является и который так или иначе переживает и осмысляет для себя.</p> <p><i>Принцип систематичности</i>, предполагает наличие единых линий</p>
----	---	----------------	--

			<p>развития и воспитания.</p> <p><i>Принцип доступности знаний</i>, форма представления знаний должна быть понятной детям и принимаемой ими.</p> <p><i>Принцип овладения культурой</i>, обеспечивает способность ребёнка ориентироваться в мире и действовать в соответствии с результатами такой ориентировки и с интересами и ожиданиями других людей.</p> <p><i>Принцип обучения деятельности</i> - главное – не передача детям готовых знаний, а организация такой детской деятельности, в процессе которой они сами делают «открытия», узнают что-то новое путём решения доступных проблемных задач.</p> <p><i>Принцип опоры на предшествующее (спонтанное) развитие</i>, предполагает опору на предшествующее спонтанное, самостоятельное, «житейское» развитие ребёнка.</p> <p><i>Креативный принцип</i> - в соответствии со сказанным ранее необходимо «выращивать» у дошкольников способность переносить ранее сформированные навыки в ситуации самостоятельной деятельности.</p>
--	--	--	--